

特別展示5

「ふれてみて楽しむ絵本の魅力 イタリアとフランス、日本から ～ふれてみる絵本の世界～」

絵本コーナーでは今年もイタリア全国視覚障害者支援施設連盟 (Federazione Nazionale delle Istituzioni pro Ciechi Onlus (選書:ピエトロ・ヴェッキアレリ (Pietro Vecchiarelli)・解説及び日本語訳:森泉文美)とフランス絵本工房 (Les Doigts Qui Révent)「夢見る指先」の絵本(日本語訳:細萱禮子)、日本バリアフリー研究会(日本選書:榎上久子)選書の絵本を紹介し、

視覚障がいのある子どもたちをはじめ、誰もが楽しめる絵本の世界をご体感ください。会場限定で、展示している絵本についての動画を上映します。

*2025年度新規動画:「イタリア全国視覚障害者支援施設連盟より2025」(撮影・解説:森泉文美)、ミラピリア (Michele Folla e Giorgia Aggio) 作者朗読も会場でご覧いただけます。



展示絵本作家・出版元情報/⑤ Michela Tonelli e Antonella Veracchi, Dario Moretti, ① Claudette Kraemer, Mauro L. Evangelista, ② Michele Folla e Giorgia Aggio, Francesca Danovaro, Stefania Pessina, Daniela Piga, Élodie Maino, Stefania Luisi, Marcella Basso, Erika Forest, Ilaria e Lucia Macchiarini, Silvia Sasso-Élodie Maino, ③ Laura Cattabianchi e Patrizio Anastasi 他
④ 手でみる学習絵本『テルミ』、ふきのとう文庫の布絵本、めぐるむ「こねこ」他

会期中鑑賞会・ワークショップ

鑑賞と造形活動

10/24 (金)

盲学校児童「ふれてみる鑑賞会」

10:30～11:30
場所:山梨県立図書館 交流ルーム101・102・ナレッジスペース
対象:山梨県立盲学校児童(一般非公開)
活動レポート:出品作家・学生、盲学校の先生方

「ふれてみる鑑賞会」出品者解説

16:30～17:30*日本時間
場所:山梨県立図書館 交流ルーム101・102・ナレッジスペース
講師:出品作家・学生 対象:学生・一般
*申し込み方法:遠方の方向けに冒頭部分のみzoomでの配信が可能です。
右下QRコードからプロジェクトHPに入り、本文リンクからお申し込みください。
来場可能な方は事前お申し込みはご不要です。

10/25 (土)

かたどりアートワークショップ

～創造力を刺激するインスピレーションの旅へ～
13:30～15:00

場所:山梨県立図書館 交流ルーム102
講師:志形工作室(張瀟芬、芝田典子)、山梨大学学生
対象:視覚に障がいのある方もない方も(5-6名)
内容:身体から石膏シートで型取りをして造形を行います。
作品の部分は翌年展示予定です。
*申し込み:右下QRコードからプロジェクトHPに入り、リンクからお申し込みください。

山梨県立 図書館



②

日本での前後の活動

山梨県立盲学校
山梨大学
北海道教育大学

「ふれてみる鑑賞と造形活動」

6/26 (木) 盲学校児童 粘土による造形活動 9:30～12:00
場所:山梨県立盲学校 小学部/ 対象:山梨県立盲学校児童
活動レポート:盲学校の先生方、山梨大学学生・武末研究室

北海道教育大学旭川校 学生展「ふれてみる彫刻作品展」

7/23 (水) -8/4 (月)
場所:北海道教育大学旭川校 中央棟 2階 (Public Space)
内容:手のひらサイズの学生による彫刻作品 (約10点)

山梨大学 学生展「物語と掌」

7/28 (月) -8/8 (金)
場所:山梨大学附属図書館本館1階
内容:手のひらサイズの学生による陶や木の彫刻作品 (約8点)



視覚特別支援教育免許講習会場 「手でみるプロジェクト2025 絵本展」

8/6 (水) -8 (金)
場所:山梨県立盲学校内 講習会場
内容:イタリア全国盲人福祉施設支援連盟 (Federazione Nazionale delle Istituzioni pro Ciechi Onlus) 絵本 山梨大学武末研究室・山梨県立盲学校所蔵 (約20冊)

「手でみるプロジェクト2026 物語と掌 絵本と立体作品展」

2026.1/27 (火) -2/3 (火) (山梨大会期)・(盲学校内 限定公開巡回)
場所:山梨大学附属図書館本館1階・山梨県立盲学校内
内容:イタリア・フランス絵本新訳作品を中心に (約20冊)

2025 用手去看見 世界

【台湾展】

8.30 - 9.13
22052 新北市板橋區中正路435號

○「アート交流 出展者交流会」
日付:8月29日(金)/場所:板橋435芸文特區
内容:台北市立啓明学校と作品を通じた交流

○「織りワークショップ」(※視覚障がい擬体験メカネ使用)
日付:8月30日(土)10:00～11:30/場所:板橋435芸文特區 枋橋大劇院
講師:許正賢・芝田典子・游詠捷・武末裕子・岩永啓司・北海道教育大学学生
協力:知足美加子・細野みどり
内容:台湾と日本の布で、素材と手触りの違いを楽しめる織りワークショップ

○「盲導犬が導く鑑賞デモンストレーション」
日付:8月30日(土)15:00～16:00
場所:板橋435芸文特區 光復館・枋橋大劇院/協力:恵光盲導犬学校
実施内容情報は板橋435芸文特區の公式Facebookページをご確認ください。
<https://www.facebook.com/435artzone>

9.18 - 10.12
402204臺中市南區興大路145號

○国立大学法人九州大学 何 昕霓先生 講演会
「触覚の世界:人、科学技術と芸術の間の探求」
形式:対面およびオンライン(配信)
講師:国立九州大学 何 昕霓 准教授
コメンテーター:台湾 国立中興大学 趙欣怡 准教授
・国立中興大学 芸術センター開幕儀式 12:00～13:00
・アーティスト ガイドツアー13:00～14:00

国立中興大学 藝術中心



○「触覚探索ワークショップ」
日付:9月21日(日)/場所:国立中興大学 芸術センター
内容:国立台中啓明学校(視覚特別支援学校)訪問、鑑賞ワークショップ

○「触覚芸術鑑賞と創作体験」
日付:9月25日(木)/場所:国立中興大学 芸術センター
内容:台湾盲人重健院の訪問および創作体験

○盲学校児童オンライン「ふれてみる鑑賞会」
日付:9月30日(火)/場所:国立中興大学 芸術センター
対象:山梨県立盲学校児童(オンライン講座)

「手でみるプロジェクト2025」企画事務局

▲ 日本
○国立大学法人 山梨大学 武末裕子准教授 芝田典子
〒400-0016 山梨県甲府市武田4丁目4-37
山梨大学 教育学部 L棟515
*日本展問合わせはこちら E-mail:htakesue@yamanashi.ac.jp
○国立大学法人 北海道教育大学 岩永啓司准教授
〒070-8621 旭川市北門町9丁目 北海道教育大学旭川校
E-mail:jiwanaga.keiji@hokkyodai.ac.jp
○国立大学法人 九州大学 芸術工学研究院
メディアデザイン部門 知足美加子教授・何昕霓准教授
〒815-8540 福岡市南区東原4-9-1
E-mail:tomotari@design.kyushu-u.ac.jp

▲ 臺灣
○国立中興大學數位人文與文化產業學士學位學程 趙欣副教授
402204臺中市南區興大路145號
E-mail:chy@nchu.edu.tw
○大葉大學造形藝術學系 黃舜星副教授 吉田教副教授
515006彰化縣大村鄉學府路168號
E-mail:jtian67@mail.dyu.edu.tw

板橋435 藝文特區 光復館



<https://www.435artzone.com.tw>



<http://art.nchu.edu.tw>



<http://art-edu.sub.jp/01/>

手でみるプロジェクトHP
日本語 WS・鑑賞会
申し込みはこちらから