

『さわる絵本の作り方 ABC』を学ぼう ～ふれてみる絵本の魅力イタリアから 2024～

インクルーシブ教育が進むイタリア、その先行事例から学ぶことは多く 2021 年度から引き続き、Federazione Nazionale delle Istituzioni Pro-Ciechi onlus（イタリア全国視覚障害者支援施設連盟）のピエトロ・ヴェッキアレッシさんとイタリアローマ在住の森泉文美さんのご協力で、イタリアのふれてみる絵本の魅力についてご紹介していきます。

今年は一歩踏み込んで、イタリアで出版された『さわる絵本の作り方 ABC』（作り方編）のご紹介、日本事例、昨年寄贈や展覧会で紹介した作家を中心に、絵本の魅力をオンラインでお話いただきます。

また、レクチャー時には大学や図書館で絵本の展覧会を開催いたします。（詳細決定次第右下の QR コード HP に掲載）



日本事例から
6/3
Mon 16:30-18:00
zoom・対面

『バリアフリー絵本
としてのさわる
絵本とは』
撰上久子

（女子美術大学 非常勤講師
バリアフリー絵本研究者）

6/17
Mon
16:30-18:00
zoom

イタリアのさわる絵本に
ついて（作り方編）
『さわる絵本の作り方 ABC』

ロベルタ・ブリッダ（作家）
アンドレア・デルオーモ（編集）
ジュリアーナ・ルインノ（編集）

6/24
Mon
16:30-18:00
zoom

イタリアの
さわる絵本に
ついて

ピエトロ・ヴェッキアレッシ
（Federazione Nazionale delle Istituzioni
Pro-Ciechi onlus）
森泉文美（絵本コーディネーター）

10/25
Fri zoom
詳細決定次第
HP 告知

10/26
Sat 17:30-18:00（仮）
zoom・対面
詳細決定次第・HP 告知

イタリアの
さわる絵本に
ついて（作家編1）

カテリーナ・ボラスコ（『くだものなる木』作家）
イラリア、ルチア・マッキアリーニ（『巢あな』作家）
ジョルジャ・アロンとミケーラ・デイ・フォッリ
（『のはら』作家）



イタリアの
さわる絵本に
ついて（作家編2）

アントネッラ・ヴェラッキとミケーラ・トネッリ
（『あなたの星座』『影』『国境』『プライユ』作家）
他



事業詳細・問い合わせ
今後申し込み受付先

